

## Significado Do Pantáculo

Tradução: Ir. + Tácitus, S.I.I.



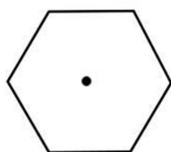
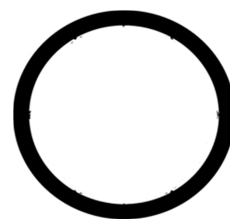
---

### Qual é o significado do pantáculo Martinista?

**R.:** Em todos os documentos da Ordem Martinista aparece a figura acima. Este é o Pantáculo Martinista, também chamado também de "Pantáculo Universal".

Aqui está uma explicação desse Pantáculo.

Deus, a Causa Primeira do universo é representado pelo círculo, símbolo da Eternidade. Ação da Eternidade, passando do poder latente à ação é simbolizado pela relação mística entre o centro e a circunferência.



O Hexágono é feito por um raio projetado seis vezes ao longo do círculo, emblema dos seis períodos da Criação; com ponto central formando o Sétimo período, o período do Descanso.

São essas emanções criativas que a Natureza envolve por ela duas grandes correntes da Involução e Evolução (triângulo ascendente branco e descendente preto).



Notemos que a Natureza simbolizada pelo Selo de Salomão, não refere-se a Deus, mas somente às forças criativas emanadas Dele.

Assim à partir do Centro do Universo a Deus em si (círculo), o domínio do homem tem origem, unindo os efeitos da Divindade com o fatalismo da Natureza na Unidade de seu livre arbítrio simbolizado pela Cruz, que liga o Centro do Universo (humano) ao próprio Deus.

Tal é a explicação da figura, totalmente sintética jamais descoberta pelos homens. Esta figura revela todos os mistérios da Natureza e sua verdade no plano físico e metafísico, nas ciências Naturais e na Teologia. É o Selo que une Razão com Fé, Materialismo com Espiritualismo, Religião com Ciência.

O Selo de Salomão, ou a estrela de seis pontas representa o Universo e seus doze ternários; Deus e Natureza, e é por essa razão chamado de Signo do Macrocosmo, ou Grande Mundo em oposição à estrela de cinco pontas, a qual é o Signo do Microcosmo, ou do Pequeno Mundo, ou Homem.

É composto de dois triângulos. O branco com a ponta para cima, representa tudo aquilo que é ascendente; simboliza Fogo e Animação; fisicamente representa as aspirações do Homem ao seu Criador; materialmente representa a Evolução das forças físicas do Centro da Terra ao Centro do nosso sistema Planetário, o Sol. Em uma palavra explica o retorno natural das forças morais e físicas à Causa da qual emanaram.

O triângulo com a ponta para baixo (preto), representa tudo o que descende; é o símbolo hermético da Água e Humanidade. No mundo Espiritual representa a corrente de involução vinda do Sol, Centro do nosso Sistema Planetário, em direção ao Centro da Terra. Combinados estes dois triângulos explicam não apenas a Lei do Equilíbrio, mas também, a eterna atividade de DEUS e o Universo; representa o movimento perpétuo, início da Geração e Regeneração pela Água e Fogo, isto é pela Putrificação – um termo usado antigamente no lugar do termo científico FERMENTAÇÃO.

O SELO DE SALOMÃO é, a imagem perfeita da Criação, e é com este significado que nosso Venerável Mestre, Louis Claude de Saint Martin encerrou seu Pantáculo Universal.

Fonte: Martinist Review, nº1 pgs.4-5